

# Lundi 10 juillet

## Le programme du jour

**10h30** | 📍 Jardin de la Vierge

### Vive le Sujet ! Tentatives

*Avec le Festival d'Avignon*

*What will remain secret / Ce qui restera secret*

de Auguste de Boursetty

*AMPĀWA !*

de Daniely Francisque

**18h** | 📍 Jardin de la Vierge

### Vive le Sujet ! Tentatives

*Avec le Festival d'Avignon*

*Occupation*

de Lazaro Benitez

*L'Entente*

de Blandine Rinkel

**12h** | Maison Jean Vilar

### 📖 Le Partage du Midi

*proposé par l'Association Jean Vilar*

Douze rencontres en présence des auteurs et autrices joués sur les plateaux d'Avignon et dont les ouvrages sont à retrouver à la librairie du Festival située au rez-de-chaussée.



### La salle des lectures

- |              |                                                                         |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>11h00</b> | <i>The Yellow Wallpaper</i> (compagnie Paper Doll)<br>studio Balanchine |
| <b>11h30</b> | <i>Réveille-toi</i> (Passage production)<br>studio Graham               |
| <b>14h00</b> | <i>Le symptôme</i> (compagnie Siparka)<br>salle Balanchine              |
| <b>16h30</b> | <i>On n'est pas des barbares</i> (Constance Dollé)<br>studio Balanchine |
| <b>18h00</b> | <i>Riviera</i> (compagnie K.I.T.)<br>studio Graham                      |

📍 Permanence de la SACD au Conservatoire (Hall d'entrée) :

Nos équipes accueillent et informent les auteurs et professionnels du spectacle vivant de 10h à 12h30 et de 14h à 17h.